Bocina PRO X5 3 pulgadas, 2 vías con gabinete metálico

Su bocina PRO X5 3 pulgadas, 2 vías con gabinete metálico ofrece el mismo diseño que triunfó en la reseña en donde participaron los críticos de audio, al marcar el camino a seguír cuando se trata de bocinas de tamaño pequeño y alto rendimiento. Es pequeña en tamaño, imás no cuanto se trata del sonido! Un woofer de alta sensibilidad detecta las señales para provéer un sonido de los graves extremadamente magníficos, mientras que el tweeter en forma de domo reproduce un sonido con detalle y bien definído de los tonos agudos.

La acústica de la bocina hacer coincidir los dos elementos dinámicos con el gabinete y los materiales acústicos, resultando en una amplia respuesta de frecuencia.

COLOCACION DE LA BOCINA

La ubicación y la posición de la bocina es vital para el rendimiento de la bocina. Usted podrá colocar su bocina PRO X5 sobre un estante para bocinas o instálela en un vehículo, sobre un muro, debajo de una repisa o en techo, usando un soporte opcional.

La ubicación ideal de la bocina es sobre una mesa o repisa en la esquina de una habitación. Para las habitaciones modernistas, una repisa fijada a un muro de madera (o cualquier superficie acústica) refuerza grandemente la calidad del sonido. En donde sea posible, coloque la orilla del frente de la bocina PRO X7 al nivel de la orilla exterior de la repisa. Para obtener la mejor reproducción del sonido, evíte colocar la bocina PRO X7 sobre el piso. Los pisos con alfombra pueden absorber mucho del sonido.

Para obtener la meior imagen estereofónica.

coloque un par de bocinas de manera que la

distancia entre las mismas sea aproximadamente la distancia en donde serán escuchadas y el punto medio entre las bocinas.

Si es necesario apartar más las bocinas, gírelas un poco hacia adentro. Si es necesario colocarlas más cerca una de la otra, gírelas un poco hacia afuera.

USO DE LOS SOPORTES DE HULE

Se han provísto cuatro soportes adhesívos de material de hule para prevenir que la bocina pudiera rayar sus muebles. Si usted no opta por instalar la bocina sobre un muro, desprenda el papel protector del adhesívo en los soportes y ejerza presión sobre ellos en el gabinete de la hocina.

Exísten dos tipos de soportes de hule. Use los más gruesos en la parte del frente de la bocina.

Use el cable con la franja de color o protuberancia para conectar la terminal (+) positiva de cada bocina a la terminal positiva (izquierda o derecha) de su amplificador. Conecte el otro conductor del cable en la terminal (-) negativa de cada bocina a la terminal negativa (izquierda o derecha) del amplificador. Mantener sus bocinas apropiadamente fasadas (conectadas de + a + y - a -) es esencial para obtener la máxima respuesta de los tonos graves y el mejor funcionamiento en general.

Siga estos pasos para conectar la bocina.

 Separe los conductores aproximadamente una distancia de 3 cms. en cada extremo del cable.

CONEXIONES

Con la bocina colocada en su ubicación aproximada, mida la distancia hacia el amplificador. Use cable para bocinas del calibre 18 para lámparas si la distancia es de 15 metros o menor. Para las distancias superiores a los 15 metros, use cable del calibre 16.

Le sugerímos que use cable codificado con colores para ayudarle a conectar con mayor facilidad las bocinas a su sistema de sonido. Los cables codificados con colores contienen una franja que identifica uno de los conductores y los cables marcados contienen protuberancias sobre uno de sus conductores para ser identificados al tacto.

- Con el uso de una pinza para extraer el aislamiento del conductor, extraiga aproximadamente 6 mm del aislamiento en cada extremo de los conductores.
- Oprima la muesca del contacto con la terminal (+) positiva con resorte, de la bocina, e inserte un extremo del cable marcado o codificado con colores. Suélte la muesca con resorte para aprisionar el cable.

- 4. Oprima la muesca del contacto con la terminal (-) negativa con resorte, de la bocina, e inserte un extremo del cable sin ninguna marca o codificación. Suélte la muesca con resorte para aprisionar el cable.
- Conecte el otro extremo del cable marcado o codificado en la terminal de salida (+) positiva del amplificador.
- Conecte el otro extremo del cable sin marca o codificación en la terminal de salida (-) negativa del amplificador.

sas. Estos elementos pudieran ser la causa de un desgaste prematuro de sus componentes.

Limpie la bocina con un trapo húmedo. Evíte el uso de productos químicos abrasívos, solventes para limpieza o detergentes concentrados para

limpiarla.

Modificar o alterar los componentes internos de la bocina pudiera dar como resultado un mal funcionamiento de la misma y además invalidar su garantía. Si su bocina no está funcionando como debiera, llévela a una tienda Radio Shack de la localidad para obtener avuda.

Repíta este procedimiento para conectar una segunda bocina.

MANTENIMIENTO

Su bocina PRO X5 3 pulgadas 2 vías y gabinete metálico es un ejemplo de diseño y fabricación insuperables. Las siguientes sugerencias le ayudarán al cuidado de su bocina PRO X7 para que usted la pueda disfrutar durante años.

Mantenga la bocina seca. Si se llegara a mojar, séquela inmediatamente. Los líquidos contienen minerales que corróen los circuitos electrónicos.

Manipule la bocina con mucho cuidado. Dejarla caer al piso o golpearla pudiera dañar sus circuitos y el gabinete, además de ser la causa de un mal funcionamiento de la misma.

Use y mantenga la bocina bajo condiciones normales de temperatura. Las temperaturas extremosas pudieran acortar la vida de sus dispositivos electrónicos y deformar o derretir sus componentes de material plástico.

Mantenga la bocina alejada del polvo y las gra-

ESPECIFICACIONES

Respuesta de frecuencia	150-20,000 Hz
Capacidad de potencia	15 watts (RMS)
	30 watts
Impedancia	8 ohmios
Complemento de la bocina	3 pulg (7.6 cms) Woofer de alta capacitancia
	(2.5 cms) tipo domo y de gama extensa y alta capacitancia
Gabinete	Aluminio troquelado
Dimensiones	167 x 100 x 115 mm
Peso	1.600 kg
Accesorio	Soportes de hule